LE DERNIER ASSAUT
EXPOSITION TARDI

DU 22 OCTOBRE 2017 AU 11 MARS 2018
ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU

LE MANS – LA SARTHE

PROGRAMME DES ANIMATIONS

Plus d'infos sur www.sarthe.fr

Sarthe

casterman

DESSIN : TARDI

SUPERFORMA

ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU : PROGRAMME DES ANIMATIONS

Tout au long de la durée de l'exposition, le service de médiation de l'Abbaye vous propose des animations adaptées à tous les publics.

Visites guidées de l'exposition

▸ Tous les **samedis** à **15h**.

Ateliers famille

Pour accompagner au mieux le jeune public dans leur compréhension de notre exposition.

▸ Les **mercredis 25 octobre**, **1er novembre**, **15 novembre**, **6 décembre**, **28 février** et **7 mars**, à partir de 15h.

Visites nocturnes du site et de l'exposition

▸ **Vendredi 24 novembre**, **jeudi 21 décembre**, **samedi 6 janvier** et **mercredi 21 février**, de **20h** à **22h**, en présence des médiatrices.

Visites théâtralisées

Avec la participation du comédien et metteur en scène Didier Bardoux, dans son spectacle « Adieu Coquelicot », une proposition de la Cie NBA Spectacles
Durée 1h30

▸ **Dimanche 12 novembre – 16h30**
▸ **Jeudi 4 janvier – 19h**
▸ **Dimanche 11 mars – 15h**

Ciné-expo

Des séances de projections cinématographiques seront organisées au mois de février 2018 dans le dortoir des Moines. Une occasion de se saisir du thème de la Première Guerre mondiale à travers le 7e Art dans un contexte de commémoration du centenaire.

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LA SARTHE

Une exposition sur la première guerre mondiale

En écho à l'exposition des dessins de Jacques Tardi présentés à l'Abbaye Royale de l'Épau, des documents d'archives (documents écrits, imprimés et photographies) évoquent l'histoire particulière de la Sarthe et des Sarthois durant la première guerre mondiale.

- **Exposition du 20 octobre 2017 au 15 mars 2018** (hall Nelson Mandela)
- **Accès libre du lundi au jeudi de 13 h à 17h30, le vendredi de 8h30 à 17h30, et certains samedis de 8h30 à 13h**
- **Visites commentées sur inscription**

Des ateliers consacrés à l'histoire familiale

Durant cette manifestation, plusieurs ateliers seront organisés aux Archives départementales pour vous aider à retracer, grâce à la consultation des archives, l'histoire de votre famille durant la première guerre mondiale.

Une démarche pédagogique accompagnée par le service éducatif des Archives départementales

Des ateliers thématiques élaborés par les enseignants du service éducatif sont proposés aux classes. Ils abordent les thématiques évoquées dans l'exposition présentée à l'Abbaye Royale de l'Épau (la mobilisation, le front, la vie à l'arrière, le pacifisme...) et permettent aux élèves de travailler avec leurs enseignants à partir de documents d'archives et de dessins de Jacques Tardi sur la question du point de vue (points de vue exprimés dans les documents d'archives contemporains de la première guerre mondiale et point de vue exprimé par un artiste dans une œuvre plastique).

- **Renseignements / inscriptions : 02 43 54 74 74,**
par courriel à **archives@sarthe.fr** et sur **archives.sarthe.fr**

MAISON DES LOISIRS ET DE LA CULTURE DES SAULNIÈRES

Café-lecture : Lignes de front

> Par la compagnie Prospero Théâtre et Christophe Bell Œil, plasticien et musicien

Emanant d'auteurs célèbres ou de soldats ordinaires, les récits abondent, des deux côtés du front. Lettres, poèmes, romans, témoignages des années de guerre ou très récents, textes comiques même ou romans policiers, la littérature est assez riche pour ne pas se complaire à évoquer les horreurs sanglantes. La lecture se construira sur une grande diversité de situations, de thèmes, de styles, pour approcher les atmosphères multiples de ce conflit : de la douceur de l'été 1914 au commerce de l'après-guerre, en passant par la surprise de l'annonce, la vie dans les tranchées, l'angoisse des derniers jours...

- **Samedi 13 janvier, 20h30** – Entrée libre, tout public

À noter : Vendredi 12 janvier : séance scolaire sur inscription

DANS LES BIBLIOTHÈQUES DE LA SARTHE

EXPOSITIONS

Putain de guerre !

D'après l'œuvre de Jacques Tardi, publiée par Casterman

- **Jusqu'au 21 octobre** - Sainte Jamme-sur-Sarthe
- **Du 9 octobre au 11 novembre** - La Bazoge
- **Du 7 novembre au 5 décembre** - Sillé-le-Guillaume

Accompagnée de la diffusion de 2 courts-métrages : « Sur la trace des mutins » de Jean-Marc Allaine, et « L'Armée polonaise en France » : film d'époque sonorisé (par la Cité Scolaire Paul Scarron)

- **Du 20 novembre au 20 décembre** - Conlie
- **Du 14 au 25 novembre** - Allonnes

Cicatrices de guerre(s)

Recueil de 15 histoires courtes écrites et dessinées par 22 auteurs, autour de la Première Guerre mondiale. Chaque histoire associe un document issu des collections de l'Historial de la Grande Guerre de Péronne.

- **Du 24 octobre au 10 novembre** - Bouloire
- **Du 20 novembre au 5 décembre** - Arnage

Notre mère la guerre

Consacrée à la série en quatre tomes Notre Mère la Guerre de Kris et Maël aux éditions Futuropolis, cette exposition permet de découvrir l'extraordinaire travail de documentation et de recherche des auteurs, puis de suivre pas à pas leur processus de création. Ensuite, elle nous mène sur les traces de Kris tout au long de l'adaptation cinématographique de la série.

- **Du 10 novembre au 9 décembre** - Montval-sur-Loir
- **Du 23 décembre au 24 janvier** - La Ferté-Bernard

Horizon 14/18

Photographies de Josselin Saillard

« L'histoire est avant tout une affaire de transmission. Transmettre c'est aussi ne pas oublier ! ».

- **Du 7 au 17 novembre 2017** - Arnage
- Rencontre avec l'artiste le 7 novembre à 18h30

LECTURES

Poilu (e)s

Lectures de la comédienne Margot Châron, accompagnée au piano par Emmanuel Pleintel.

Pendant que les hommes en âge de servir le pays luttent dans les tranchées, les femmes sont au cœur du conflit. Marraines de guerre, infirmières, ouvrières, mères au foyer et dans les champs, elles se mobilisent, soignent, s'organisent, accompagnent...

- **Samedi 2 décembre 2017, 10h30** - Sillé-le-Guillaume
  Réservation conseillée : 02 43 51 17 71
- **Jeudi 23 novembre à 18h** - Allonnes

Paroles d'écrivains : ils ont vécu la grande guerre...

Par Christian Brouard (Pérenne Cie) et les bibliothécaires.

- **Samedi 18 novembre à 15h30** - Allonnes

SPECTACLES

Le chemin des dames

La Cie Demain des pieds propose un spectacle historico-burlesque qui raconte et reconstitue la sanglante offensive du chemin des dames. A partir de 10 ans.

- **Vendredi 13 octobre à 20h30** - Conlie - Réservations : 02 43 29 34 05 ou bibli.conlie@gmail.com

La fleur au fusil

Pris dans l'horreur de la guerre 14/18, une guerre industrielle, sans visage qui détruit les hommes, les Poilus ordinaires de La Fleur au Fusil cherchent à tâtons les moyens d'en sortir vivants, inventant toutes sortes de stratégies pour désobéir et sauver un peu de leur humanité et de leur dignité.

La Cie Théorème de Planck nous emmène dans un voyage bouleversant au cœur de l'Histoire. Public ados-adultes.

- **Vendredi 17 novembre, 20h30** - Arnage (Espace culturel L'Eolienne)

RENCONTRES

Raphaël Delpard

Autour de son livre : *Courrier de guerre : la poste aux armées 1914 – 1918*, aux éditions L'Archipel (2014). Suivie d'une présentation de cartes postales de Sillé et des correspondances de soldats hospitalisés dans les hôpitaux temporaires de Sillé par Vincent Lucas (Président de l'association Sillé Patrimoine)

- **Samedi 18 novembre 2017 à 10h** - Sillé-le-Guillaume

Kris

Scénariste et co-auteur de la série Notre mère la guerre, suivie d'une séance de dédicaces

- **Le samedi 13 janvier, 14h30** - La Ferté-Bernard

Débat « Culture de paix »

Animé par l'Association Républicaine des Anciens Combattants

- **Mercredi 8 novembre, 18h** - Allonnes

Infos pratiques sur les animations : biblio.sarthe.fr

© Photo : Anaëlle Trumka - Graphisme : Rachel Tardi

« PUTAIN DE GUERRE ! », LE CONCERT-SPECTACLE

Samedi 21 octobre 2017, 20h30 / MLC Les Saulnières, Le Mans

Le spectacle est un plaidoyer vigoureux et sans concession contre la guerre, contre toutes les guerres, les destructions et les massacres qu'elles génèrent au profit des industriels et des marchands d'armes. Le dessinateur Tardi et la chanteuse engagée Dominique Grange, ont monté avec le groupe Accordzéâm, à partir des images de l'album de Bande Dessinée « PUTAIN DE GUERRE ! », puis « LE DERNIER ASSAUT », ce spectacle-concert autour de la 1ère Guerre Mondiale, entremêlant habilement lecture de textes, chansons et projection de dessins, dont certains ont été réalisés spécialement pour la circonstance. 1h30 d'une rare intensité.

TARIFS ▸ RÉDUIT/ABONNÉS SUPERFORMA : 11 € ▸ PRÉVENTE : 13 € ▸ SUR PLACE : 15 €
Renseignements : 02 43 14 55 15

DIMANCHE 22 OCTOBRE 2017

RENCONTRE AVEC JACQUES TARDI ET DOMINIQUE GRANGE

En ouverture de l'exposition consacrée au regard de Jacques Tardi sur la première guerre mondiale, une rencontre est organisée avec l'auteur et Dominique Grange, compagne et partenaire artistique, dans le dortoir de l'Abbaye. Cette rencontre est un plongeon au cœur du travail de l'auteur, hommage puissant à l'histoire individuelle des hommes engagés dans la guerre. Une immersion dans une œuvre majeure de la bande dessinée.

Organisé dans le cadre du cycle BD à l'Épau, en partenariat avec la librairie Bulle !

- Accueil à partir de 14h
- Début de la rencontre : 14h30
- Ouverture de l'exposition : 16h30

DERNIER ASSAUT ! L'EXPOSITION

22 octobre 2017 – 11 mars 2018 / ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU

L'œuvre de Jacques Tardi pose un regard unique sur la première guerre mondiale. Au-delà de la chronologie des événements, elle s'intéresse au sort réservé aux hommes et femmes qui ont traversé cette période.

Dans l'exposition présentée à l'Abbaye Royale de l'Épau jusqu'en mars 2018, on entend ainsi une voix radicale sur une société en conflit(s). Les récits de Tardi évoquent les aventures de simples citoyens, fauchés ou traumatisés par la guerre, en forme de témoignages à l'attention des contemporains. C'est une œuvre tout à la fois violente et humaniste qui transpire des planches de bandes dessinées et images présentées ici, complétées de quelques documents d'archives.

En parallèle et aux mêmes dates, une exposition de sources et documents historiques est présentée sur le site Archives Départementales de la Sarthe.

© Anaëlle Trumka

JACQUES TARDI

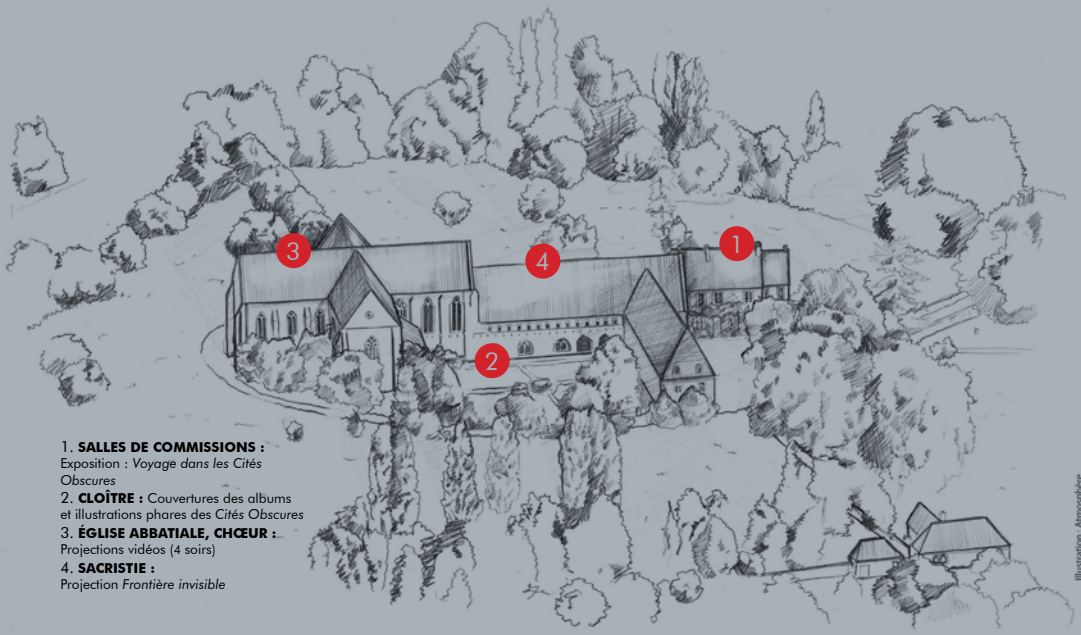
Né en 1946, Jacques Tardi passe son enfance dans l'Allemagne de l'après-guerre, avec son père, militaire de carrière. Il étudie à l'école des Beaux-Arts de Lyon, puis aux Arts décoratifs de Paris.
Après des débuts, en 1969, dans l'hebdomadaire *Pilote,* Tardi dessine les *Aventures extraordinaires d'Adèle Blanc-Sec,* série qu'il poursuit jusqu'en 2007. Dès 1982 commencent les adaptations de *Nestor Burma* de Léo Malet.
Profondément marquée par la première guerre mondiale, toute l'œuvre est ponctuée d'ouvrages qui lui sont directement consacrés (*C'était la guerre des tranchées, Putain de guerre !, Le dernier assaut...*).
Au fil des années, le traitement évolue et le message se veut plus engagé.
En 2012 et 2014, il publie *Moi, René Tardi, prisonnier de guerre au Stalag II-B,* à partir des souvenirs de la captivité de son père durant la Seconde Guerre mondiale et travaille actuellement à la suite de cette série.

DOMINIQUE GRANGE

Née en 1940 à Lyon, Dominique Grange, est une chanteuse française, auteur-compositeur. Sa carrière commence dans les années 60. Sa participation active aux événements de Mai 68 lui fait abandonner la chanson de variétés au profit de textes libertaires et contestataires. Elle est notamment l'interprète des chansons regroupées dans le livre-CD 1968-2008... *N'effacez pas nos traces !,* publié en 2008, chez Casterman, ou encore *Des lendemains qui saignent,* relatif à la Première Guerre mondiale, avec des dessins de Jacques Tardi.

Conception graphique Studio Casterman BD

ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU



1. **SALLES DE COMMISSIONS :**
Exposition : *Voyage dans les Cités Obscures*
2. **CLOÎTRE :** Couvertures des albums et illustrations phares des *Cités Obscures*
3. **ÉGLISE ABBATIALE, CHŒUR :**
Projections vidéos (4 soirs)
4. **SACRISTIE :**
Projection *Frontière invisible*

Illustration : Atmosphère

AGENDA

- **21 octobre 2017, 20h30 :** Concert-spectacle « Putain de Guerre ! » MLC Les Saulnières, Le Mans
- **22 octobre 2017, 14h :** rencontre avec Jacques Tardi et Dominique Grange, Abbaye Royale de l'Épau
- **22 octobre 2017 - 11 mars 2018 :** expositions à l'Abbaye Royale de l'Épau et aux Archives Départementales de la Sarthe

INFOS PRATIQUES

Abbaye Royale de l'Épau - Route de Changé, 72530 Yvré-l'Évêque
Ouvert du mercredi au lundi de 11h à 18h
Renseignements : 02 43 84 22 29 et epau.accueil@sarthe.fr
Infos pratiques et conditions tarifaires : epau.sarthe.fr

Archives Départementales de la Sarthe
9, rue Christian Pineau, 72100 Le Mans
Infos : archives.sarthe.fr

MLC Les Saulnières
239, avenue Rhin et Danube, 72100 Le Mans
Infos : superforma.fr