

SARTHE LECTURE



FORMATIONS^{ET}

4^E TRIMESTRE

RENCONTRES

20
20

Sarthe
Le Département





La crise sanitaire liée à l'épidémie de Covid-19 et la fermeture de l'ensemble des établissements culturels ont impacté fortement l'activité des bibliothèques et continuent encore aujourd'hui de perturber l'ouverture des structures, proposée le plus souvent dans des conditions dégradées. Avec des chiffres de fréquentation en deçà des moyennes habituelles, ce contexte inédit interroge fortement la capacité des lieux de lecture à renouer durablement le lien avec leurs usagers, et plus largement à toucher l'ensemble des habitants du département.

Afin de soutenir la reprise d'activité des bibliothèques, Sarthe Lecture a adapté son plan de formation en proposant sur ce dernier trimestre de l'année 2020 des contenus adaptés aux besoins exprimés par le réseau, notamment à travers l'enquête-flash menée fin juin.

Vous trouverez ainsi dans ce guide des propositions pour accompagner le fonctionnement et l'activité quotidienne des bibliothèques dans différents domaines d'intervention : ressources documentaires, action culturelle, médiation numérique, mais aussi communication et relations avec la tutelle. Ces formations ont été pensées et organisées en tenant compte de vos disponibilités et de vos contraintes et alternent formules 2 jours et formats courts (sur une 1/2 journée ou 1 journée). Une partie des stages programmés au 1^{er} semestre a été reportée sur cette fin d'année, et d'autres le seront dès début 2021 (pour plus d'informations, consultez le calendrier prévisionnel en p. 18).

Nous attirons votre attention sur la formation « Créer des services innovants dans une petite bibliothèque » qui – en plus d'être notre « coup de cœur » de ce semestre – se révèle être particulièrement intéressante au regard des enjeux de fréquentation et d'attractivité des établissements, en particulier sur l'importance de la fonction « lieu de vie », réduite à la portion congrue dans ce contexte de crise sanitaire.

À l'heure où nous rédigeons ce guide, nous ne connaissons pas encore précisément les mesures sanitaires que nous devons mettre en œuvre pour l'accueil en formation à Sarthe Lecture. Il est possible que certains rendez-vous ne puissent se dérouler sur site ou sur les jauges habituelles. C'est pourquoi nous avons envisagé pour un certain nombre de formations la possibilité d'y accéder à distance (en visioconférence), soit en direct ou soit en différé. Nous avons également conscience que la période n'est pas forcément propice à une mobilisation des équipes sur notre offre de formation ; ces propositions en distanciel apparaissent donc comme une solution qu'il nous semblait important d'expérimenter avec vous, malgré ses limites (en termes de participation et de dynamique de groupe).

Nous espérons que vous trouverez dans ce guide quelques réponses à vos attentes et besoins du moment. Soyez assuré.e que le Département de la Sarthe reste mobilisé à vos côtés pour vous accompagner au mieux au quotidien et continuer à faire rayonner la lecture et la culture dans les territoires.

L'équipe de SARTHE LECTURE



LES INCONTOURNABLES

6

- FAIRE VIVRE UNE BIBLIOTHÈQUE /6
- VALORISER LES COLLECTIONS /7
- À LA CARTE /8
- ANIMER LES RÉSEAUX SOCIAUX EN BIBLIOTHÈQUE /9

SCHÉMA DEPARTEMENTAL DE LA LECTURE PUBLIQUE

10

- CRÉER DES SERVICES INNOVANTS DANS UNE PETITE BIBLIOTHÈQUE POUR RÉPONDRE AUX BESOINS DES HABITANTS /10
- COMMUNIQUER ET TRAVAILLER AVEC LES ÉLUS /11
- LES ADOS ET LA BIBLIOTHÈQUE : COMMENT ÇA « MATCHE » ? /12
- SENIORS... ET ALORS ? LES PERSONNES ÂGÉES ET LA BIBLIOTHÈQUE /13

RENCONTRES ET ÉCHANGES

14

- LA RENTRÉE LITTÉRAIRE /14
- À LA RENCONTRE DE LA LA BD DOCUMENTAIRE /15
- LES PETITS DÉJ' DU NUMÉRIQUE :
CRÉER FACILEMENT SES OUTILS DE COMMUNICATION /16
- BOUQUET GARNI : JOURNÉE DE L'ACTION CULTURELLE /17

Les formations signalées avec ce pictogramme sont accessibles à distance, par visioconférence.

Si vous souhaitez y participer par ce biais, merci de l'indiquer sur le carton d'inscription.




Certaines formations ciblées sont réservées à des bibliothèques et des partenaires et n'apparaissent pas dans ce guide.

Vous les retrouverez, par contre, dans le calendrier de formation à l'aide de ce pictogramme.





COMMENT S'INSCRIRE ?

Les inscriptions sont ouvertes à **TOUS** les bibliothécaires bénévoles et salariés du département. Certaines formations nécessitent cependant des pré-requis et notamment le suivi d'une formation initiale sur la gestion d'une bibliothèque . Selon les projets, des publics prioritaires ont parfois été définis.

Ainsi, les publics destinataires sont précisés clairement dans les intitulés. Néanmoins, si vous êtes intéressés par une formation, n'hésitez pas à contacter Sarthe Lecture pour un complément d'information.



1

Offre de formation à retrouver dans votre bibliothèque ou sur lecture.sarthe.fr



2

Remplir le carton d'inscription avec ordre de priorité



3

Tampon et signature de la mairie ou la communauté de communes



4

Envoyer à Sarthe Lecture par courrier postal ou électronique (mèl)



5

Convocation adressée par courrier

Envoi du carton par courrier postal ou électronique uniquement

Si votre candidature est refusée, vous recevrez un courrier 8 jours avant la formation

ENGAGEMENT DU STAGIAIRE

Les stages que nous vous proposons sont gratuits.

Ils sont intégralement pris en charge par le Département, ce qui représente un effort important pour la collectivité. Aussi, le désistement doit rester exceptionnel.

Pensez à nous prévenir le plus tôt possible en cas d'une impossibilité pour venir suivre un stage auquel vous êtes inscrit. Nous pourrions ainsi contacter les personnes sur liste d'attente.

Des absences ou désistements répétés pourraient nous amener à reconsidérer la demande d'inscription d'un stagiaire.

Par ailleurs, l'inscription confirmée vous engage à suivre l'intégralité des journées de formation demandées. Une attestation de stage est remise à chaque stagiaire en fin de formation.

Transport et frais de repas sont à la charge des stagiaires, qui peuvent en demander le remboursement à leur tutelle, en application du Décret n° 90437 du 10 mai 1990. Un modèle de délibération peut vous être fourni sur demande.

HORAIRES ET LIEUX

Une journée de formation comprend 6 heures réparties comme suit : de 9h à 12h et de 14h à 17h (sauf modifications en début de stage, convenues entre les stagiaires et l'intervenant). Par égard pour les intervenants et les autres stagiaires, il est important de respecter les horaires de début et de fin de séance.

Sauf mention contraire, les formations ont lieu à Sarthe Lecture, 41 rue de Bellevue au Mans. Les locaux disposent désormais dans le hall d'un Espace Convivialité, complètement équipé, permettant aux stagiaires de se restaurer sur place pendant la pause méridienne.

EN SAVOIR PLUS

Les fiches formation présentées dans le guide constituent des résumés des contenus développés pendant le stage. N'hésitez pas à contacter Sarthe Lecture pour accéder aux contenus intégraux proposés lors de nos journées.

CONTACTS

Sarthe Lecture
02 43 54 11 70
bds.formation@sarthe.fr

Les agents de Sarthe Lecture participent activement au bon déroulement de cette mission, en étant à leur tour formateur et référent de stage.



LA BOÎTE À OUTILS

6 JOURS

M1 : 10-11 DÉC. 2020

M2 : 21-22 JAN. 2021

M3 : 4-5 FÉV. 2021

PUBLIC

Toute personne intégrant une équipe, bénévole ou salariée

FAIRE VIVRE UNE BIBLIOTHÈQUE

Sarthe Lecture met en place une **formation initiale** qui aborde l'ensemble des compétences nécessaires à la **gestion et l'animation d'une bibliothèque**. Elle est également l'occasion de mieux connaître et d'apprendre à **utiliser les services de Sarthe Lecture au quotidien**.

Alternant apport théorique et travaux pratiques, ce parcours en 6 jours est actualisé chaque année pour s'adapter aux enjeux des bibliothèques du territoire.



INTERVENANTS

L'équipe de SARTHE LECTURE



LIEU

SARTHE LECTURE



CONTENU

Module 1 : La bibliothèque dans son environnement

- × Qu'est-ce qu'une bibliothèque aujourd'hui ?
- × Savoir gérer une bibliothèque

Module 2 : La bibliothèque, des services adaptés aux publics

- × Mettre à disposition des ressources documentaires
- × Accueillir les publics

Module 3 : La bibliothèque, au service de l'animation du territoire

- × Valoriser ses services et se faire connaître
- × Au carrefour des initiatives : l'action culturelle



LA BOÎTE À OUTILS

I MATINÉE

1^{ER} OCT. 2020

PUBLIC

Bibliothécaires
du réseau
départemental



VALORISER LES COLLECTIONS

Si mettre à disposition les collections est au cœur de l'activité de la bibliothèque, il ne s'agit que de la « partie immergée de l'iceberg »... Car les documents ne se retrouvent jamais automatiquement dans les mains des usagers après leur mise en rayon ! Le travail des bibliothécaires est aussi de **favoriser la rencontre physique entre les collections et les publics**, en rendant l'offre documentaire plus attractive. Vaste et complexe chantier qui peut faire peur au premier abord mais qui s'avère assez simple – et même ludique ! – lorsqu'il est conçu et préparé en équipe.

Cette formation orientée sur les pratiques de médiation documentaire vous donnera ainsi quelques clés pour **mettre en valeur facilement vos collections**, quelles que soient la taille de la bibliothèque et les connaissances/compétences à disposition dans vos équipes.



INTERVENANT

Aurélien MOREAU
SARTHE LECTURE



LIEU

SARTHE LECTURE



CONTENU

- ✕ Pourquoi valoriser les collections en bibliothèque ?
- ✕ S'inspirer du monde marchand et s'appropriier les techniques de *merchandising* : règles d'or et bonnes pratiques
- ✕ Les outils de la valorisation documentaire en bibliothèque
- ✕ Atelier : réaliser en équipe une action de médiation documentaire



LA BOÎTE À OUTILS



Pour bénéficier de cet accompagnement, merci de solliciter votre référent de territoire

FORMATIONS À LA CARTE

Si ce guide vous présente l'ensemble des stages planifiés sur l'année, il est possible de programmer, en parallèle, des **formations techniques adaptées à vos demandes et vos besoins**, par exemple pour préparer une ouverture d'équipement ou permettre l'intégration de nouveaux membres dans une équipe. Comme dans les restaurants, c'est vous qui choisissez et constituez le menu !



ACCOMPAGNEMENT SUR MESURE

Sarthe Lecture propose de former les équipes aux thématiques suivantes, à l'occasion de modules d'une demi-journée à une journée proposés sur site.

- × Acquérir et désherber les collections
- × Traiter les collections
- × Équiper les documents
- × Préparer l'informatisation d'une bibliothèque
- × Aménager ou réaménager l'espace de la bibliothèque
- × Concevoir un projet d'animation
- × Travailler en équipe



ACCOMPAGNEMENT NUMÉRIQUE

Un service spécifique pour les bibliothécaires en difficulté avec les outils numériques sur des modules d'une demi-journée à une journée, animés sur place par Aurélie Foucault, chargée de développement numérique à Sarthe Lecture.

- × Acquérir les compétences de base en informatique (bureautique, internet)
- × Découvrir le portail et les services en ligne de Sarthe Lecture
- × S'initier à la pratique des tablettes et liseuses numériques



LA BOÎTE À OUTILS

1 JOUR

15 OCT. 2020

DÉBUTANTS

12 NOV. 2020

AVANCÉS

PUBLIC

Bibliothécaires
du réseau
départemental



ANIMER LES RÉSEAUX SOCIAUX EN BIBLIOTHÈQUE

Le confinement lié à la crise sanitaire de Covid-19 a illustré **l'intérêt d'être présent sur les réseaux sociaux** pour maintenir le lien à distance avec les publics, qu'ils soient usagers ou non de la bibliothèque. Ces outils apparaissent, en effet, comme une **porte d'entrée pertinente sur les services et l'activité de la bibliothèque**. Encore faut-il bien en maîtriser les codes et les fonctionnalités, mais également savoir publier du contenu adapté qui saura susciter la curiosité (et l'envie de fréquenter *in real life* les lieux de lecture !). Cette formation (proposée sur deux niveaux distincts) permettra en une journée de faire le tour des **questions à se poser** et des « **trucs et astuces** » à **connaître** avant de se lancer sur les réseaux ou de développer ses compétences sur l'animation de communautés.



INTERVENANTE

Lydie SAULEAU
(COAXE)

Ancienne libraire au Mans et formatrice aux métiers du livre à l'UCO Laval, Lydie Sauleau s'est lancée tout récemment dans la communication digitale. Elle accompagne les porteurs de projets dans leur stratégie de communication et le déploiement de leurs outils en ligne (réseaux sociaux, newsletter).

coaxe.fr



CONTENU

- × Aperçu des réseaux sociaux en France et en bibliothèque
- × Définir sa stratégie de communication en ligne
- × Créer et/ou personnaliser sa page Facebook

DÉBUTANTS

- × Animer sa communauté
- × Se doter d'une identité visuelle (charte graphique)
- × Utiliser les statistiques et faire de la veille

AVANCÉS

- × Se lancer sur Twitter
- × Créer un compte Instagram moderne et efficace
- × Mesurer sa performance et optimiser sa présence en ligne
- × Les meilleurs outils pour Facebook et Instagram



LIEU

SARTHE LECTURE



ACCUEIL ET NOUVEAUX
SERVICES EN BIBLIOTHÈQUE

2 JOURS

5-6 NOVEMBRE 2020

PUBLIC

- Bibliothécaires responsables de structures
- Élus, responsables administratifs et culturels de collectivités

CRÉER DES SERVICES INNOVANTS DANS UNE PETITE BIBLIOTHÈQUE

Les petites collectivités (moins de 2 000 habitants) sont confrontées à des enjeux forts pour maintenir l'attractivité de leur territoire. Dans une logique de proximité, la bibliothèque apparaît aujourd'hui comme un outil incontournable pour animer la vie de la commune. Malgré des marges de manœuvre réduites, il est envisageable de diversifier son activité dans une démarche de service à la population.

Pourquoi et pour qui créer des services innovants ? Quelles formes peuvent-ils prendre ? Comment peuvent-ils contribuer à faire d'une petite bibliothèque un lieu de vie et un point de convergence d'initiatives locales et citoyennes ?

En s'appuyant sur les **démarches collaboratives et participatives**, cette formation donnera des **clés pour imaginer de nouveaux projets**, à partir d'**exemples concrets et faciles à mettre en œuvre**.



INTERVENANT

Gildas CARRILLO

Responsable de la médiathèque Philéas Fogg de Saint-Aubin du Pavail (35), Gildas Carrillo s'est spécialisé comme formateur autour des projets participatifs et collaboratifs, à partir de son expérience dans cette petite bibliothèque rurale « 3^{ème} lieu » (qui a fait l'objet d'une visite de bibliothécaires sarthois en 2018).



LIEU

SARTHE LECTURE



CONTENU

- ✕ Comprendre les enjeux autour des services proposés en bibliothèque aujourd'hui, et l'importance d'identifier les besoins des habitants du territoire
- ✕ Connaître le contexte des démarches participatives et/ou collaboratives et comprendre leur utilité pour développer l'offre de services d'une bibliothèque
- ✕ Découvrir les méthodes et les outils appropriés pour mener un projet participatif et/ou collaboratif : *design thinking*, *biblioremix*...
- ✕ Construire un projet de services innovants en bibliothèque, en s'appuyant sur des exemples facilement réappropriables, des ateliers pratiques et des jeux créatifs



LES BIBLIOTHÈQUES AU
SERVICE DU TERRITOIRE

2 JOURS

3-4 DÉC. 2020

PUBLIC

Bibliothécaires
responsables de
structures

COMMUNIQUER ET TRAVAILLER AVEC LES ÉLUS

Comment accompagner des élus dans la connaissance des bibliothèques et de leurs enjeux ? Comment se positionner en tant que professionnel ? Quelles priorités donner dans les informations ? Quels documents produire ? Comment les présenter ? Comment rendre compte de l'activité du service ?

Les bibliothécaires qui travaillent avec des élus et des administratifs qui parfois découvrent le domaine des bibliothèques, sont confrontés à ces questions sans toujours disposer des outils nécessaires à une communication raisonnée et efficace.

La formation proposée apportera des **réponses concrètes**, illustrées d'exemples, tout en permettant d'**analyser sa pratique**, dans un contexte de renouvellement des équipes municipales et communautaires.



INTERVENANTE

Fabienne AUMONT
(Cabinet Fabienne Aumont)

Formatrice depuis 2014, Delphine Zavitnik accompagne les bibliothèques tant dans la mise en œuvre de leur activité quotidienne que dans leurs orientations stratégiques.



LIEU

SARTHE LECTURE



CONTENU

- ✗ Repérer le rôle et le positionnement de chacun : élus et bibliothécaires
- ✗ Analyser l'image de la bibliothèque auprès des élus : repérage des déficits d'information et de communication
- ✗ Déterminer des objectifs annuels pour la bibliothèque
- ✗ Maîtriser les techniques de communication et d'argumentation orale
- ✗ Élaborer une stratégie de communication efficace avec les élus
- ✗ Construire des outils de communication pour valoriser l'action de la bibliothèque : rapport d'activité, budget prévisionnel, dossier de présentation d'un projet, communiqués, invitations...





LES BIBLIOTHÈQUES COMME
LIEU D'ACCUEIL DE PUBLICS
SPÉCIFIQUES

2 JOURS

26-27 NOV. 2020

PUBLIC

- Bibliothécaires responsables de structures
- Partenaires publics ou associatifs du champ social, socio-éducatif ou socio-culturel

LES ADOS ET LA BIBLIOTHÈQUE : COMMENT ÇA « MATCHE » ?

La fréquentation des bibliothèques par les adolescents est un enjeu qui génère frictions et questionnements. Il s'agit en effet du public le plus difficile à appréhender (avec ses codes et ses pratiques culturelles propres), à capter, à accueillir, à fidéliser... Alors que les bibliothèques sont des lieux importants pour la construction de l'esprit critique des citoyens de demain, les bibliothécaires sont parfois désemparés face à ce public qui n'est pas toujours là où on voudrait qu'il soit...

L'objectif de cette formation est d'**offrir un premier temps de réflexion** pour les bibliothécaires qui se questionnent sur la manière d'**attirer les ados** et/ou qui souhaitent **développer un travail spécifique en direction de ce public** avec leurs partenaires. À partir de la littérature professionnelle, des sciences sociales, des expériences de terrain et du vécu des stagiaires, elle permettra de battre en brèche les discours simplistes sur les jeunes, tout en réfléchissant aux modalités d'accueil, aux actions et aux partenariats adaptés, afin d'établir un ensemble de bonnes pratiques et définir un projet culturel pour les adolescents en bibliothèque.



INTERVENANTE

Julie BRILLET

Bibliothécaire jeunesse puis référente pour les publics adolescents à la médiathèque de Rezé (44), Julie Brillet a acquis une expérience sur la mise en place d'espaces, de services et d'actions culturelles en direction de ce public spécifique, qu'elle partage désormais en tant que formatrice indépendante auprès des bibliothèques.

➔ juliebrillet.fr



LIEU

SARTHE LECTURE



CONTENU

- ✕ *Digital Natives*, individualistes, non-lecteurs... Quels préjugés avons-nous sur les adolescents ?
- ✕ Le regard croisé des sciences sociales pour en finir avec les stéréotypes
- ✕ L'importance de la transmission par les pairs dans un projet en direction des adolescents
- ✕ L'accueil des ados en bibliothèque : difficultés, réussites, postures, exemples d'actions et de services par et/ou pour les adolescents
- ✕ Quels partenariats pour travailler avec et en direction des ados : repérage des partenaires potentiels, travail en sous-groupe



LES BIBLIOTHÈQUES COMME
LIEU D'ACCUEIL DE PUBLICS
SPÉCIFIQUES

2 JOURS

9-10 NOVEMBRE 2020

PUBLIC

- Bibliothécaires responsables de structures
- Partenaires publics ou associatifs du champ sanitaire et social

SENIORS... ET ALORS ?

LES PERSONNES ÂGÉES ET LA BIBLIOTHÈQUE

Les personnes âgées représentent une part de plus en plus importante de la population. Elles constituent un public complexe, avec des pratiques variées et des besoins différents. La bibliothèque, à travers son offre culturelle diversifiée (lecture, musique, cinéma, outils et ressources numériques) apparaît à bien des égards comme un lieu privilégié permettant la (re)socialisation, la découverte, le plaisir et la convivialité. Comment identifier les besoins et mettre en place des services spécifiques pour les personnes âgées en bibliothèque ou hors-les-murs ?

Cette formation permettra aux participants de **saisir les enjeux** autour de ces publics spécifiques que sont les « seniors » et de **s'outiller sur cette question** pour les aider à **déterminer les actions** qui pourront être mises en œuvre.



INTERVENANT

Gilles MOREAU
(Cadres en mission)

Issu du milieu de l'éducation populaire, Gilles Moreau est aujourd'hui consultant et formateur en lecture publique. Il accompagne depuis 2010 les bibliothèques et leurs équipes dans une meilleure prise en compte des publics, à travers le développement de services et de projets d'action culturelle adaptés.



LIEU

SARTHE LECTURE



CONTENU

- ✕ Personnes âgées : définition et nouvelles pratiques culturelles
- ✕ Conseils sur l'accueil et l'accompagnement des personnes âgées
- ✕ Tour d'horizon des partenaires à solliciter : clubs, associations, CCAS, maisons de retraite, foyers-logement, EHPAD...
- ✕ Collections et supports adaptés. Critères d'acquisition et démarches de médiation
- ✕ Quelles animations pour les personnes âgées à la bibliothèque ? Mise en place de projets simples
- ✕ Comment développer de nouveaux services à domicile ou dans les établissements spécialisés ?

LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

I MATINÉE

29 SEPTEMBRE 2020

PUBLIC

Tous

Une rencontre pour revenir sur les romans qui font l'actualité littéraire du moment.

Des *blockbusters* aux premiers romans, des incontournables Prix aux sorties moins médiatisées, la librairie Thuard vous dresse un **état des lieux** à la fois utile et exigeant d'une **production éditoriale** extrêmement dense... avec, à la clé, de nombreuses découvertes à partager auprès de vos lecteurs !



INTERVENANTS

L'équipe de la librairie THUARD



CONTENU

- × Présentation d'une sélection de romans
- × Échanges entre libraires et bibliothécaires



LIEU

SARTHE LECTURE



À LA RENCONTRE DE LA BD DOCUMENTAIRE

I MATINÉE

6 OCTOBRE 2020

PUBLIC

Tous

Retour des rendez-vous bande dessinée en compagnie des « experts » de la librairie Bulle ! pour explorer l'inépuisable créativité de la bande dessinée et favoriser sous différentes formes la rencontre des publics avec le « 9^e art » en bibliothèque.

Pour cette session, nous nous intéresserons à la BD documentaire, qui s'est particulièrement développée depuis une vingtaine d'années à travers des reportages, des enquêtes (politiques, scientifiques) ou des romans graphiques. Elle raconte aujourd'hui le réel dans des ouvrages riches et passionnants qui renouvelle notre compréhension du monde et participe à la transmission des savoirs.

Cerise sur le gâteau : la présence des auteurs Désirée et Alain Frappier, qui viendront témoigner de leur approche sensible de la bande dessinée (entre histoire et mémoire), à l'image de leur dernier album *Le temps des humbles* (Steinkis) qui retrace l'itinéraire d'un couple dans le Chili révolutionnaire du début des années 70.



INTERVENANTS

L'équipe de la librairie BULLE !

Désirée et Alain FRAPPIER, auteurs



LIEU

ESPACE BIS - Librairie Bulle !



CONTENU

- ✗ Présentation d'une sélection de BD documentaires (nouveautés et coups de cœur des libraires)
- ✗ Rencontre et échanges avec Désirée et Alain Frappier
- ✗ Ressources et pistes d'animation autour de la BD documentaire en bibliothèque en lien avec la manifestation nationale « BD 2020 : l'année de la bande dessinée en France »

Retrouvez aussi
une sélection de BD
documentaires sur le site
internet de Sarthe Lecture

➔ lecture.sarthe.fr

| MATINÉE

19 NOVEMBRE 2020

PUBLIC

Tous



LES PETITS DÉJ' DU NUMÉRIQUE

CRÉER FACILEMENT SES OUTILS DE COMMUNICATION

Une image vaut mieux qu'un long discours... Pour ce « Petit déj' du numérique », on parle communication et outils numériques !

Découvrez comment communiquer sur l'activité de la bibliothèque en quelques clics à partir d'exemples « inspirants » et de différentes ressources facilement utilisables.

Venez échanger vos « trucs et astuces » et créer des documents visuels réussis à l'aide de l'outil de *design* en ligne Canva.



INTERVENANTES

Aurélie FOUCAULT
(SARTHE LECTURE)

Delphine MALET
(MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE
D'ILLE-ET-VILAINE)



LIEU

SARTHE LECTURE



CONTENU

- ✗ Pourquoi (bien) communiquer en bibliothèque ?
- ✗ Présentation de l'outil Canva et de ses applications possibles à travers des exemples inspirants
- ✗ Démonstration et utilisation de Canva à travers des exercices pratiques
- ✗ Restitution de l'atelier et échanges sous forme de questions/réponses
- ✗ Présentation d'une sélection de ressources en ligne pour accompagner la prise en main de Canva

BOUQUET GARNI

JOURNÉE DE L'ACTION CULTURELLE

1 JOUR

1^{ER} DÉC. 2020

PUBLIC

Tous

Une journée spéciale consacrée à l'action culturelle en bibliothèque pour vous **aider à faire mariner vos projets d'animations** et **concocter votre future programmation** dans le contexte particulier de reprise des animations en bibliothèque après la crise sanitaire.

L'occasion de repérer les nouveaux outils proposés par Sarthe Lecture en matière d'action culturelle, de rencontrer des partenaires, de découvrir le travail de compagnies locales et de pouvoir échanger entre bibliothécaires.



INTERVENANTS

L'équipe de SARTHE LECTURE,
les PARTENAIRES et ARTISTES



LIEU

SARTHE LECTURE



CONTENU

- ✗ Ateliers-rencontres avec des acteurs culturels du territoire
- ✗ Forum libre de découverte des outils
- ✗ Présentations de spectacles et échanges avec les compagnies



À SUIVRE EN 2021...

Notez dès à présent les prochaines formations programmées par Sarthe Lecture au 1^{er} trimestre 2021, notamment celles qui ont dû être reportées en raison du confinement.

14 JAN. L'ACCUEIL DES CLASSES EN BIBLIOTHÈQUE

INTERVENANTE Mina BOULAND, bibliothécaire jeunesse

29 JAN. JOUER EN BIBLIOTHÈQUE

INTERVENANTES Jacinte HENRY, ludothécaire
Sandra LEROUX, bibliothécaire

11-12 FÉV. LIRE À VOIX HAUTE

INTERVENANT Philippe MATHÉ, comédien

18-19 FÉV. LE NUMÉRIQUE
AU SERVICE DE L'INTERGÉNÉRATIONNEL

INTERVENANT Bruno MÉRAUT, médiateur numérique

16 MARS LES LIVRES D'ARTISTES, À LA DÉCOUVERTE
D'UNE NOUVELLE EXPÉRIENCE DE LECTURE

INTERVENANTE Maryse FAUTRAT, bibliothécaire



BIBLIO-COVID 72

RESSOURCES POUR LA REPRISE D'ACTIVITÉ DANS LES BIBLIOTHÈQUES SARTHOISES



En Sarthe, le déconfinement des bibliothèques est en cours depuis le 11 mai et s'est accéléré depuis le 2 juin. De nombreuses bibliothèques sarthoises ont entamé leur reprise d'activité sur différentes modalités (accès des collections au public, retrait des documents sur demande, portage à domicile). À l'heure où nous rédigeons ces lignes, une majorité des établissements ne sont pas encore en mesure, sinon de rouvrir au public, du moins de relancer leurs services.

Consciente que toutes les bibliothèques n'en sont pas à la même étape, n'ont pas les mêmes besoins et ne partagent pas les mêmes priorités, l'équipe de Sarthe Lecture a choisi de mettre à disposition de l'ensemble des lieux de lecture du département une sélection de ressources documentaires (inspirée de l'initiative des associations professionnelles de bibliothèques à travers le site internet www.biblio-covid.fr) pour répondre à vos besoins quotidiens et faciliter la reprise d'activité et la réouverture au public.

➔ [PADLET.COM/SARTHELECTURE/BIBLIO_COVID_72](https://padlet.com/sarthelecture/biblio_covid_72)

Vous pouvez retrouver en ligne :

- des documents de référence du Ministère de la Culture et des associations de bibliothèques,
- des fiches pratiques sur les mesures sanitaires à mettre en place
- des kits de communication sur les mesures sanitaires obligatoires
- des exemples de plans de reprise d'activité de bibliothèques sarthoises
- des fiches pratiques sur la reprise des services en bibliothèque
- des exemples d'actions de communication de bibliothèques sarthoises sur la reprise de leurs services

Cette sélection de ressources est régulièrement mise à jour et alimentée par Sarthe Lecture. N'hésitez à la consulter et à vous y référer, voire à y participer en nous faisant part de vos propositions et ressources propres via les référents de territoires Sarthe Lecture.



LES RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER

29 septembre 2020 : LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

6 octobre 2020 : À LA RENCONTRE DE LA BD DOCUMENTAIRE

15 octobre ou 12 novembre : ANIMER LES RÉSEAUX SOCIAUX EN BIBLIOTHÈQUE

5-6 novembre 2020 : CRÉER DES SERVICES INNOVANTS DANS UNE PETITE BIBLIOTHÈQUE

1^{er} décembre 2020 : BOUQUET GARNI – Journée de l'action culturelle en bibliothèque

3-4 décembre 2020 : COMMUNIQUER ET TRAVAILLER AVEC LES ÉLUS

10-11 décembre 2020, 21-22 janvier et 4-5 février 2021 : FAIRE VIVRE UNE BIBLIOTHÈQUE

CONTACT

SARTHE LECTURE

41 rue de Bellevue
72000 Le Mans

02 43 54 11 70
lecture.sarthe.fr

